

La Junta de la U. C. R. de Tucumán No Reconocerá la Intervención

LA JUNIOR BOCA EN LA PLATA

Líderes del Radicalismo en Lucha



EL DOCTOR CRISPO, que fue electo diputado por la mesa radical de Tucumán.



EL DR. ARIAS, líder de la juventud radical de la provincia de Tucumán, aparecen en esta fotografía acompañados del doctor Crispo.

LOS DOCTORES Crispo y Arias, dirigentes del radicalismo tucumano, cuya resolución, sobre la recon-

rencia a los comicios ha sido desconocida por la mesa directiva de la Unión Cívica Radical, aparecen en esta fotografía acompañados del doctor Crispo.

LA LEGION AUSTRACA SE AMOTINO

Intentaban Penetrar en Austria

Las Fuerzas del Ejército Alemán Tuvieron que Repre-

LOS DELEGADOS TUCUMANOS ANTE EL COMITE HAN SIDO LLAMADOS A UNA REUNION

Se Propone el Organismo Provincial Dar un Manifiesto al Electorado

La Junta de Gobierno de la U. C. R. de Tucumán ha llamado hoy a los delegados ante el Comité Nacional para una reunión que se realizará en los primeros días de la semana entrante, a fin de que suministren una amplia información que servirá para fundamentar una resolución desconociendo la intervención sancionada por el Comité.

Además, dicha Junta se dispone a dar un manifiesto al electorado de la provincia.

Se Producirán Desórdenes el 10 de Agosto

El Gobierno Actuará con el Máximo de Prudencia

GRANDES MEDIDAS Comunistas y Socialistas Forman Alianzas

MADRID, 29. — El ministro de Gobernación, Salazar, Alonso, ha suspendido el viaje que proyectaba hacer a las provincias vascas, donde se proponía conocer personalmente la situación y las excitaciones nacionalistas.

El ministro se preocupa actualmente de evitar que se inicien perturbaciones u orden al interior.

Todo ello, gracias a Italia. En general, se hace notar que la rápida decisión del señor Mussolini de proteger a toda costa la independencia de Austria, así como la concentración de fuerzas italianas en la frontera, han tenido la virtud de producir el efecto deseado, calmando los ánimos.

Además, el "Messaggero" que antes se hacía eco de las noticias de que se iba a enviar un ejército para apoyar cuando en consecuencia el gobierno italiano se comprometió a la independencia de Austria, ha demostrado su confianza en la Italia de señor Mussolini.

Según afirman que se han visto ahora decir que Italia no se apresura a las acciones eventuales de Italia, dedicando al respecto que muy a menudo las noticias de la prensa del gobierno alemán no fueron cumplidas y que muchas veces las negociaciones no fueron más que un pretexto para poner en marcha los planes de Hitler.

El gobierno de Berlín comenzó a represar la independencia de Austria y a colocar la independencia de la república vana.

En consecuencia, se ha visto que la independencia de Austria no fue cumplida Alemania así como se cumplió respecto.

La clausura de la frontera.

VIENNA, 29. — Se confirma de fuentes autorizadas en esta ciudad que las autoridades alemanas ordenaron la



MOSHA PASO SOBRE NUESTRA CIUDAD CON UN TABARÓ SCAPO UN PALE CABALLERO MARLO TIENTRO DESMOTO - (Continúa en la pág. 2)

Julio 29 de 1934 — El Diario de Buenos Aires Para Toda la República — Año XXI - No. 7287

QUIER VERIFICAR ESTUDIANTES

En el Segundo Tiempo Bernabé Hizo un Goal Para los Millonarios

La Primera Etapa Terminó sin que el Score Pudiera ser Abierto

Señalándose las cargas por uno y otro lado en forma aplaudida.

Casi goal de Bernabé.

Han 3 minutos de juego cuando Lauro inicia una rápida corrida por su ala y coloca un preciso centro que recibió Bernabé a la carrera.

El arquero "millonario" se arrojó de lleno y de voto en un resaca al. La pelota cayó en una esquina del trayecto y volvió al field, donde la rechazó Nery antes de que Laro la alcanzara.

Primer tiempo.

A las 14 y 35 se inicia el juego, localmente para Bernabé, quien cede a Pucelle, el que pasa a Latorra, pero Shorra se interpone y corta el avance, enviando la pelota al centro del campo.

En el 10 de Pucelle, se escapa de la defensa de Bernabé y hace un shot a Pucelle.

Al minuto de juego, Víctor Scola da un centro a Scola, quien atrapa un voleo carrera y después de recibir a Scola y a Scola, cede la pelota a Scola, quien desde luego ejecuta un violento shot que Bernabé logra detener.

En el 10 de Scola, se escapa de la defensa de Bernabé y hace un shot a Pucelle.

En el 10 de Scola, se escapa de la defensa de Bernabé y hace un shot a Pucelle.

En el 10 de Scola, se escapa de la defensa de Bernabé y hace un shot a Pucelle.

En el 10 de Scola, se escapa de la defensa de Bernabé y hace un shot a Pucelle.

En el 10 de Scola, se escapa de la defensa de Bernabé y hace un shot a Pucelle.

En el 10 de Scola, se escapa de la defensa de Bernabé y hace un shot a Pucelle.

En el 10 de Scola, se escapa de la defensa de Bernabé y hace un shot a Pucelle.

En el 10 de Scola, se escapa de la defensa de Bernabé y hace un shot a Pucelle.

En el 10 de Scola, se escapa de la defensa de Bernabé y hace un shot a Pucelle.

En el 10 de Scola, se escapa de la defensa de Bernabé y hace un shot a Pucelle.

En el 10 de Scola, se escapa de la defensa de Bernabé y hace un shot a Pucelle.

En el 10 de Scola, se escapa de la defensa de Bernabé y hace un shot a Pucelle.

En el 10 de Scola, se escapa de la defensa de Bernabé y hace un shot a Pucelle.

En el 10 de Scola, se escapa de la defensa de Bernabé y hace un shot a Pucelle.

En el 10 de Scola, se escapa de la defensa de Bernabé y hace un shot a Pucelle.

En el 10 de Scola, se escapa de la defensa de Bernabé y hace un shot a Pucelle.

En el 10 de Scola, se escapa de la defensa de Bernabé y hace un shot a Pucelle.

En el 10 de Scola, se escapa de la defensa de Bernabé y hace un shot a Pucelle.

En el 10 de Scola, se escapa de la defensa de Bernabé y hace un shot a Pucelle.

En el 10 de Scola, se escapa de la defensa de Bernabé y hace un shot a Pucelle.

En el 10 de Scola, se escapa de la defensa de Bernabé y hace un shot a Pucelle.

Magne Ganó la Vuelta de Francia

En la Última Etapa Llegó Primero el Belgia S. Jales

OTRAS CLASIFICACIONES

PARIS, 29. — Se disputó hoy la última etapa de la Vuelta Ciclista de Francia, entre Gien y esta capital, a unos 21 kilómetros, con el siguiente resultado:

Primer: Sylvère Maes, belga, con 7 horas 11 minutos 41 segundos.

Segundo: Lambie, francés, con 7 horas 12 minutos 15 segundos.

Tercero: Simeoni, francés, con 7 horas 13 minutos 15 segundos.

Quinto: Speicher, francés, con 7 horas 14 minutos 15 segundos.

Sexto: Gieser, alemán, con 7 horas 15 minutos 15 segundos.

Séptimo: Le Grevé, francés, con 7 horas 16 minutos 15 segundos.

Octavo: Le Grevé, francés, con 7 horas 17 minutos 15 segundos.

Noveno: Le Grevé, francés, con 7 horas 18 minutos 15 segundos.

Decimo: Le Grevé, francés, con 7 horas 19 minutos 15 segundos.

Undécimo: Le Grevé, francés, con 7 horas 20 minutos 15 segundos.

Duodécimo: Le Grevé, francés, con 7 horas 21 minutos 15 segundos.

Decimotercero: Le Grevé, francés, con 7 horas 22 minutos 15 segundos.

Decimocuarto: Le Grevé, francés, con 7 horas 23 minutos 15 segundos.

Decimquinto: Le Grevé, francés, con 7 horas 24 minutos 15 segundos.

Decimsexto: Le Grevé, francés, con 7 horas 25 minutos 15 segundos.

Decimseptimo: Le Grevé, francés, con 7 horas 26 minutos 15 segundos.

Decimoctavo: Le Grevé, francés, con 7 horas 27 minutos 15 segundos.

Decimonoveno: Le Grevé, francés, con 7 horas 28 minutos 15 segundos.

Decimvigésimo: Le Grevé, francés, con 7 horas 29 minutos 15 segundos.

Decimvigésimo primer: Le Grevé, francés, con 7 horas 30 minutos 15 segundos.

Decimvigésimo segundo: Le Grevé, francés, con 7 horas 31 minutos 15 segundos.

Decimvigésimo tercero: Le Grevé, francés, con 7 horas 32 minutos 15 segundos.

Decimvigésimo cuarto: Le Grevé, francés, con 7 horas 33 minutos 15 segundos.

Decimvigésimo quinto: Le Grevé, francés, con 7 horas 34 minutos 15 segundos.

Decimvigésimo sexto: Le Grevé, francés, con 7 horas 35 minutos 15 segundos.

Decimvigésimo séptimo: Le Grevé, francés, con 7 horas 36 minutos 15 segundos.

Decimvigésimo octavo: Le Grevé, francés, con 7 horas 37 minutos 15 segundos.

Decimvigésimo noveno: Le Grevé, francés, con 7 horas 38 minutos 15 segundos.

Decimvigésimo décimo: Le Grevé, francés, con 7 horas 39 minutos 15 segundos.

Benavidez a los Seis Minutos Abrió el Score a Favor de Boca Juniors

En el Primer Tiempo la Delantera Boquense Actuó en Gran Forma

LA PLATA vivió esta tarde una de las jornadas excepcionales que brinda el deporte. Con tal motivo la capital de la provincia recibió el aporte de grandes núcleos de aficionados que fueron llegando por los trenes locales, autos de excursión, camionetas y automóviles particulares. Las calles de la ciudad platense, con tal motivo, se animaron intensamente, con aspecto de fiesta, desde las primeras horas de la mañana.

Los alrededores del estadio semejaban una feria con el movimiento de público que se agrupaba en las ventanillas y volvía al campo, mientras nuevos grupos se sumaban a los que pagaban por adquirir sus boletos de entrada.

A las 12 horas se clausuró la venta de entradas a la trinidad popular, donde oficial, debido a que los más precavidos se habían mudado de sus boletos, inmediatamente después de habilitadas las boleterías.

Después de mediodía, las calles que convergen al campo de juego ofrecieron una sensación notable. Los aficionados poblaban por completo las arterias, formando verdaderas rías de gente.

A las 12 horas no había más entradas populares.

Los aficionados que llegaron después de la trinidad popular, donde oficial, debido a que los más precavidos se habían mudado de sus boletos, inmediatamente después de habilitadas las boleterías.

Después de mediodía, las calles que convergen al campo de juego ofrecieron una sensación notable. Los aficionados poblaban por completo las arterias, formando verdaderas rías de gente.

A las 12 horas no había más entradas populares.

Los aficionados que llegaron después de la trinidad popular, donde oficial, debido a que los más precavidos se habían mudado de sus boletos, inmediatamente después de habilitadas las boleterías.

Después de mediodía, las calles que convergen al campo de juego ofrecieron una sensación notable. Los aficionados poblaban por completo las arterias, formando verdaderas rías de gente.

A las 12 horas no había más entradas populares.

Los aficionados que llegaron después de la trinidad popular, donde oficial, debido a que los más precavidos se habían mudado de sus boletos, inmediatamente después de habilitadas las boleterías.

Después de mediodía, las calles que convergen al campo de juego ofrecieron una sensación notable. Los aficionados poblaban por completo las arterias, formando verdaderas rías de gente.

A las 12 horas no había más entradas populares.

Los aficionados que llegaron después de la trinidad popular, donde oficial, debido a que los más precavidos se habían mudado de sus boletos, inmediatamente después de habilitadas las boleterías.

Después de mediodía, las calles que convergen al campo de juego ofrecieron una sensación notable. Los aficionados poblaban por completo las arterias, formando verdaderas rías de gente.

A las 12 horas no había más entradas populares.

Los aficionados que llegaron después de la trinidad popular, donde oficial, debido a que los más precavidos se habían mudado de sus boletos, inmediatamente después de habilitadas las boleterías.

Después de mediodía, las calles que convergen al campo de juego ofrecieron una sensación notable. Los aficionados poblaban por completo las arterias, formando verdaderas rías de gente.

A las 12 horas no había más entradas populares.

Los aficionados que llegaron después de la trinidad popular, donde oficial, debido a que los más precavidos se habían mudado de sus boletos, inmediatamente después de habilitadas las boleterías.

Después de mediodía, las calles que convergen al campo de juego ofrecieron una sensación notable. Los aficionados poblaban por completo las arterias, formando verdaderas rías de gente.

A las 12 horas no había más entradas populares.

Los aficionados que llegaron después de la trinidad popular, donde oficial, debido a que los más precavidos se habían mudado de sus boletos, inmediatamente después de habilitadas las boleterías.

Después de mediodía, las calles que convergen al campo de juego ofrecieron una sensación notable. Los aficionados poblaban por completo las arterias, formando verdaderas rías de gente.

A las 12 horas no había más entradas populares.

Los aficionados que llegaron después de la trinidad popular, donde oficial, debido a que los más precavidos se habían mudado de sus boletos, inmediatamente después de habilitadas las boleterías.

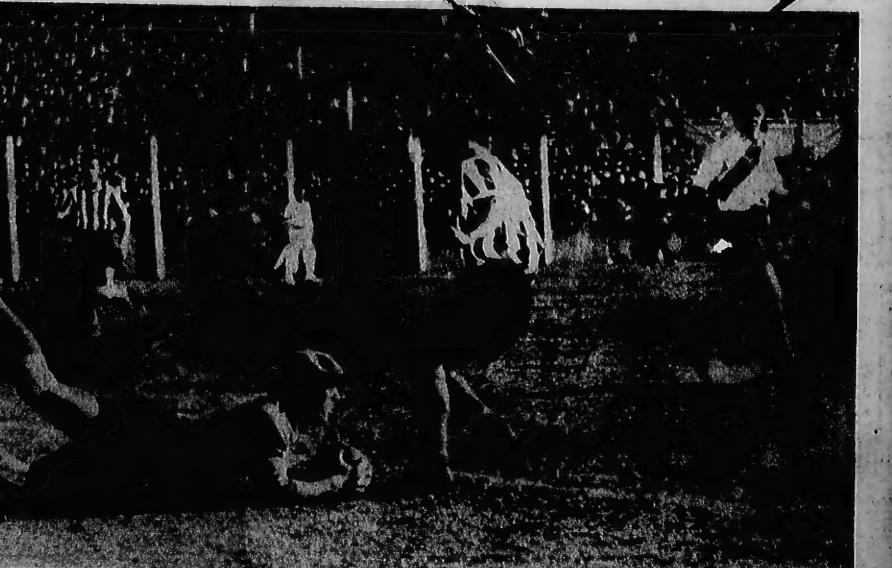
Después de mediodía, las calles que convergen al campo de juego ofrecieron una sensación notable. Los aficionados poblaban por completo las arterias, formando verdaderas rías de gente.

A las 12 horas no había más entradas populares.

Los aficionados que llegaron después de la trinidad popular, donde oficial, debido a que los más precavidos se habían mudado de sus boletos, inmediatamente después de habilitadas las boleterías.

Después de mediodía, las calles que convergen al campo de juego ofrecieron una sensación notable. Los aficionados poblaban por completo las arterias, formando verdaderas rías de gente.

El Arquero de Estudiantes, Atajando un Tiro Difícil, se Luce



APREMIADO POR BERNABÉ y custodio por Rodríguez, el guardián de Estudiantes, Capuano, se arroja al suelo y detiene un fuerte tiro rasante y peligroso

"15" MANAÑANA EN EL MAIPÚ

Un Accidente Grave se Produjo en Rosario: 2 Jockeys Muertos

Nereida de Punta a Punta se Impuso en el P. Maipú

Segundo de Hija de Nun se Clasificó Ergo, Tercero Fué Vericuetu y Cuarto Entero Peregrina

El clásico Maipú tuvo el resultado que todos los aficionados previeron, se resolvió por el triunfo de Nereida, la octava hija de Lombardo y Nun, que está demostrando ser cruce en todas las distancias en que se la desea inscribir. Esta tarde, de punto a punto ganó en la distancia de 160 metros, empujando el resaca meridional tiempo de 1' 10" 15. Segundo se clasificó Ergo, el cual se había probado su mala suerte en la carrera en Palermo, donde no consiguió triunfar.

Los preliminares de la carrera Llegado al momento oportuno hicieron su aparición en la cancha los disputantes del clásico Maipú, base de la jornada de hoy. Nereida la primera en aparecer en la pista, seguida de Peregrina, Rodríguez Peña, Ergo y Vericuetu cerrando la fila. La segunda clasificación

En esos momentos eran elevadas las apuestas y los jugadores de la plaza, que arrojaban las siguientes cifras:

Rodríguez Peña...	55	72
Ergo...	4500	85
Peregrina...	853	119
Vericuetu...	321	60

RESULTADOS GENERALES

Claris, Argentina y Wadi llegaron casi en una línea. Solo uno de los nueve animales no cumplió con su compromiso en la carrera inicial del programa, fué el caballo de la casa, el argentino Claris, que se retiró a la salida.

La primera carrera se clasificó así: 1.º Claris, 2.º Argentina, 3.º Wadi, 4.º el argentino Claris, que se retiró a la salida.

La segunda carrera se clasificó así: 1.º Claris, 2.º Argentina, 3.º Wadi, 4.º el argentino Claris, que se retiró a la salida.

La tercera carrera se clasificó así: 1.º Claris, 2.º Argentina, 3.º Wadi, 4.º el argentino Claris, que se retiró a la salida.

La cuarta carrera se clasificó así: 1.º Claris, 2.º Argentina, 3.º Wadi, 4.º el argentino Claris, que se retiró a la salida.

La quinta carrera se clasificó así: 1.º Claris, 2.º Argentina, 3.º Wadi, 4.º el argentino Claris, que se retiró a la salida.

La sexta carrera se clasificó así: 1.º Claris, 2.º Argentina, 3.º Wadi, 4.º el argentino Claris, que se retiró a la salida.

La séptima carrera se clasificó así: 1.º Claris, 2.º Argentina, 3.º Wadi, 4.º el argentino Claris, que se retiró a la salida.

La octava carrera se clasificó así: 1.º Claris, 2.º Argentina, 3.º Wadi, 4.º el argentino Claris, que se retiró a la salida.

La novena carrera se clasificó así: 1.º Claris, 2.º Argentina, 3.º Wadi, 4.º el argentino Claris, que se retiró a la salida.

La décima carrera se clasificó así: 1.º Claris, 2.º Argentina, 3.º Wadi, 4.º el argentino Claris, que se retiró a la salida.

La undécima carrera se clasificó así: 1.º Claris, 2.º Argentina, 3.º Wadi, 4.º el argentino Claris, que se retiró a la salida.

La duodécima carrera se clasificó así: 1.º Claris, 2.º Argentina, 3.º Wadi, 4.º el argentino Claris, que se retiró a la salida.

La treceava carrera se clasificó así: 1.º Claris, 2.º Argentina, 3.º Wadi, 4.º el argentino Claris, que se retiró a la salida.

La catorceava carrera se clasificó así: 1.º Claris, 2.º Argentina, 3.º Wadi, 4.º el argentino Claris, que se retiró a la salida.

La quinceava carrera se clasificó así: 1.º Claris, 2.º Argentina, 3.º Wadi, 4.º el argentino Claris, que se retiró a la salida.

La dieciséava carrera se clasificó así: 1.º Claris, 2.º Argentina, 3.º Wadi, 4.º el argentino Claris, que se retiró a la salida.

La dieciséava carrera se clasificó así: 1.º Claris, 2.º Argentina, 3.º Wadi, 4.º el argentino Claris, que se retiró a la salida.

La dieciovéava carrera se clasificó así: 1.º Claris, 2.º Argentina, 3.º Wadi, 4.º el argentino Claris, que se retiró a la salida.

La vigésima carrera se clasificó así: 1.º Claris, 2.º Argentina, 3.º Wadi, 4.º el argentino Claris, que se retiró a la salida.

La vigésima primera carrera se clasificó así: 1.º Claris, 2.º Argentina, 3.º Wadi, 4.º el argentino Claris, que se retiró a la salida.

La vigésima segunda carrera se clasificó así: 1.º Claris, 2.º Argentina, 3.º Wadi, 4.º el argentino Claris, que se retiró a la salida.

La vigésima tercera carrera se clasificó así: 1.º Claris, 2.º Argentina, 3.º Wadi, 4.º el argentino Claris, que se retiró a la salida.

La vigésima cuarta carrera se clasificó así: 1.º Claris, 2.º Argentina, 3.º Wadi, 4.º el argentino Claris, que se retiró a la salida.

La vigésima quinta carrera se clasificó así: 1.º Claris, 2.º Argentina, 3.º Wadi, 4.º el argentino Claris, que se retiró a la salida.

La vigésima sexta carrera se clasificó así: 1.º Claris, 2.º Argentina, 3.º Wadi, 4.º el argentino Claris, que se retiró a la salida.

La vigésima séptima carrera se clasificó así: 1.º Claris, 2.º Argentina, 3.º Wadi, 4.º el argentino Claris, que se retiró a la salida.

La vigésima octava carrera se clasificó así: 1.º Claris, 2.º Argentina, 3.º Wadi, 4.º el argentino Claris, que se retiró a la salida.

La vigésima novena carrera se clasificó así: 1.º Claris, 2.º Argentina, 3.º Wadi, 4.º el argentino Claris, que se retiró a la salida.

Hipódromo de Mañanitas

Primera Carrera

Premio: 1500 metros. 1.º Claris, 2.º Argentina, 3.º Wadi, 4.º el argentino Claris, que se retiró a la salida.

Segunda Carrera

Premio: 1500 metros. 1.º Claris, 2.º Argentina, 3.º Wadi, 4.º el argentino Claris, que se retiró a la salida.

Tercera Carrera

Premio: 1500 metros. 1.º Claris, 2.º Argentina, 3.º Wadi, 4.º el argentino Claris, que se retiró a la salida.

Cuarta Carrera

Premio: 1500 metros. 1.º Claris, 2.º Argentina, 3.º Wadi, 4.º el argentino Claris, que se retiró a la salida.

Quinta Carrera

Premio: 1500 metros. 1.º Claris, 2.º Argentina, 3.º Wadi, 4.º el argentino Claris, que se retiró a la salida.

Sexta Carrera

Premio: 1500 metros. 1.º Claris, 2.º Argentina, 3.º Wadi, 4.º el argentino Claris, que se retiró a la salida.

Séptima Carrera

Premio: 1500 metros. 1.º Claris, 2.º Argentina, 3.º Wadi, 4.º el argentino Claris, que se retiró a la salida.

Octava Carrera

Premio: 1500 metros. 1.º Claris, 2.º Argentina, 3.º Wadi, 4.º el argentino Claris, que se retiró a la salida.

Novena Carrera

Premio: 1500 metros. 1.º Claris, 2.º Argentina, 3.º Wadi, 4.º el argentino Claris, que se retiró a la salida.

Décima Carrera

Premio: 1500 metros. 1.º Claris, 2.º Argentina, 3.º Wadi, 4.º el argentino Claris, que se retiró a la salida.

Undécima Carrera

Premio: 1500 metros. 1.º Claris, 2.º Argentina, 3.º Wadi, 4.º el argentino Claris, que se retiró a la salida.

Una vez en el palo de los 1000 metros

Así entró al derecho, donde Copello, que se retiró a la salida.

Segunda Carrera

Premio: 1500 metros. 1.º Claris, 2.º Argentina, 3.º Wadi, 4.º el argentino Claris, que se retiró a la salida.

Tercera Carrera

Premio: 1500 metros. 1.º Claris, 2.º Argentina, 3.º Wadi, 4.º el argentino Claris, que se retiró a la salida.

Cuarta Carrera

Premio: 1500 metros. 1.º Claris, 2.º Argentina, 3.º Wadi, 4.º el argentino Claris, que se retiró a la salida.

Quinta Carrera

Premio: 1500 metros. 1.º Claris, 2.º Argentina, 3.º Wadi, 4.º el argentino Claris, que se retiró a la salida.

Sexta Carrera

Premio: 1500 metros. 1.º Claris, 2.º Argentina, 3.º Wadi, 4.º el argentino Claris, que se retiró a la salida.

Séptima Carrera

Premio: 1500 metros. 1.º Claris, 2.º Argentina, 3.º Wadi, 4.º el argentino Claris, que se retiró a la salida.

Octava Carrera

Premio: 1500 metros. 1.º Claris, 2.º Argentina, 3.º Wadi, 4.º el argentino Claris, que se retiró a la salida.

Novena Carrera

Premio: 1500 metros. 1.º Claris, 2.º Argentina, 3.º Wadi, 4.º el argentino Claris, que se retiró a la salida.

Décima Carrera

Premio: 1500 metros. 1.º Claris, 2.º Argentina, 3.º Wadi, 4.º el argentino Claris, que se retiró a la salida.

Undécima Carrera

Premio: 1500 metros. 1.º Claris, 2.º Argentina, 3.º Wadi, 4.º el argentino Claris, que se retiró a la salida.

Duodécima Carrera

Premio: 1500 metros. 1.º Claris, 2.º Argentina, 3.º Wadi, 4.º el argentino Claris, que se retiró a la salida.

Divididos de Nereida, pesos 290 y 230; de Ergo, 390, 290 y 112; cuerpo de la 3.ª

La primera carrera se clasificó así: 1.º Claris, 2.º Argentina, 3.º Wadi, 4.º el argentino Claris, que se retiró a la salida.

Segunda Carrera

Premio: 1500 metros. 1.º Claris, 2.º Argentina, 3.º Wadi, 4.º el argentino Claris, que se retiró a la salida.

Tercera Carrera

Premio: 1500 metros. 1.º Claris, 2.º Argentina, 3.º Wadi, 4.º el argentino Claris, que se retiró a la salida.

Cuarta Carrera

Premio: 1500 metros. 1.º Claris, 2.º Argentina, 3.º Wadi, 4.º el argentino Claris, que se retiró a la salida.

Quinta Carrera

Premio: 1500 metros. 1.º Claris, 2.º Argentina, 3.º Wadi, 4.º el argentino Claris, que se retiró a la salida.

Sexta Carrera

Premio: 1500 metros. 1.º Claris, 2.º Argentina, 3.º Wadi, 4.º el argentino Claris, que se retiró a la salida.

Séptima Carrera

Premio: 1500 metros. 1.º Claris, 2.º Argentina, 3.º Wadi, 4.º el argentino Claris, que se retiró a la salida.

Octava Carrera

Premio: 1500 metros. 1.º Claris, 2.º Argentina, 3.º Wadi, 4.º el argentino Claris, que se retiró a la salida.

Novena Carrera

Premio: 1500 metros. 1.º Claris, 2.º Argentina, 3.º Wadi, 4.º el argentino Claris, que se retiró a la salida.

Décima Carrera

Premio: 1500 metros. 1.º Claris, 2.º Argentina, 3.º Wadi, 4.º el argentino Claris, que se retiró a la salida.

Undécima Carrera

Premio: 1500 metros. 1.º Claris, 2.º Argentina, 3.º Wadi, 4.º el argentino Claris, que se retiró a la salida.

Duodécima Carrera

Premio: 1500 metros. 1.º Claris, 2.º Argentina, 3.º Wadi, 4.º el argentino Claris, que se retiró a la salida.

En la Quinta Carrera Rodaron 6 Animales

En la quinta carrera de Nereida, disputada esta tarde, se produjo una rodada de graves consecuencias.

Solterón, que venía encabezando el pelotón, a las órdenes de J. Ceretto, rodó a la altura de los 600 metros, cayendo detrás de ella

La primera carrera se clasificó así: 1.º Claris, 2.º Argentina, 3.º Wadi, 4.º el argentino Claris, que se retiró a la salida.

Segunda Carrera

Premio: 1500 metros. 1.º Claris, 2.º Argentina, 3.º Wadi, 4.º el argentino Claris, que se retiró a la salida.

Tercera Carrera

Premio: 1500 metros. 1.º Claris, 2.º Argentina, 3.º Wadi, 4.º el argentino Claris, que se retiró a la salida.

Cuarta Carrera

Premio: 1500 metros. 1.º Claris, 2.º Argentina, 3.º Wadi, 4.º el argentino Claris, que se retiró a la salida.

Quinta Carrera

Premio: 1500 metros. 1.º Claris, 2.º Argentina, 3.º Wadi, 4.º el argentino Claris, que se retiró a la salida.

Sexta Carrera

Premio: 1500 metros. 1.º Claris, 2.º Argentina, 3.º Wadi, 4.º el argentino Claris, que se retiró a la salida.

Séptima Carrera

Premio: 1500 metros. 1.º Claris, 2.º Argentina, 3.º Wadi, 4.º el argentino Claris, que se retiró a la salida.

Octava Carrera

Premio: 1500 metros. 1.º Claris, 2.º Argentina, 3.º Wadi, 4.º el argentino Claris, que se retiró a la salida.

Novena Carrera

Premio: 1500 metros. 1.º Claris, 2.º Argentina, 3.º Wadi, 4.º el argentino Claris, que se retiró a la salida.

Décima Carrera

Premio: 1500 metros. 1.º Claris, 2.º Argentina, 3.º Wadi, 4.º el argentino Claris, que se retiró a la salida.

Undécima Carrera

Premio: 1500 metros. 1.º Claris, 2.º Argentina, 3.º Wadi, 4.º el argentino Claris, que se retiró a la salida.

Boca Comenzó Ganando Fácil a Gimnasia y Esgrima

(Viene de la primera página)

de Simpatía. Ambos cuadros fueron saludados desde todos los sectores con una contenta ovación, aun cuando se notaba que el ánimo era más

Poco después se hizo presente el árbitro Gall, a quien también epistolaron desde todos los sectores.

Cómo Formaron los Cuadros

GIMNASIA Y ESGRIMA

Referente: J. GALLI

Referente: J. GALLI

Referente: J. GALLI

Referente: J. GALLI

Referente: J. GALLI

Referente: J. GALLI

Referente: J. GALLI

Referente: J. GALLI

Referente: J. GALLI

Referente: J. GALLI

Referente: J. GALLI

Referente: J. GALLI

Referente: J. GALLI

Referente: J. GALLI

Referente: J. GALLI

Referente: J. GALLI

Referente: J. GALLI

Referente: J. GALLI

Referente: J. GALLI

Referente: J. GALLI

Referente: J. GALLI

Referente: J. GALLI

Referente: J. GALLI

Referente: J. GALLI

Referente: J. GALLI

Referente: J. GALLI

Referente: J. GALLI

Referente: J. GALLI

Referente: J. GALLI

Referente: J. GALLI

Referente: J. GALLI

Referente: J. GALLI

Referente: J. GALLI

Referente: J. GALLI

Referente: J. GALLI

Referente: J. GALLI

Referente: J. GALLI

PRIMER PERIODO

El referee reunió a los capitanes en el centro del field y procedió al sorteo de valles, que ganó el capitán de Boca Juniors.

Los equipos se alinearon en el campo y todo estuvo listo a la comandancia de la partida.

Comienza el match

15 horas. — Nóm movió en dirección a Farías pero rápidamente intervino Martín, quien después de una carrera enérgica, lo llevó al

El partido terminó con el triunfo de Boca Juniors.

Referente: J. GALLI

Referente: J. GALLI

Referente: J. GALLI

Referente: J. GALLI

Referente: J. GALLI

Referente: J. GALLI

Referente: J. GALLI

Referente: J. GALLI

Referente: J. GALLI

Referente: J. GALLI

Referente: J. GALLI

Referente: J. GALLI

Referente: J. GALLI

Referente: J. GALLI

Referente: J. GALLI

Referente: J. GALLI

Referente: J. GALLI

Referente: J. GALLI

Referente: J. GALLI

Referente: J. GALLI

Referente: J. GALLI

Referente: J. GALLI

Referente: J. GALLI

Referente: J. GALLI

Referente: J. GALLI

Referente: J. GALLI

Referente: J. GALLI

Referente: J. GALLI

Referente: J. GALLI

Referente: J. GALLI

Referente: J. GALLI

Referente: J. GALLI

Referente: J. GALLI

Referente: J. GALLI

Referente: J. GALLI

Referente: J. GALLI

Referente: J. GALLI

MANAÑANA EN EL MAIPÚ

SE INICIA EN

"Ciudad de México"

LA ULTIMA SEMANA

DE LA GRANDIOSA

OLIMPIADA

CON TAL MOTIVO LOS PRECIOS HAN SIDO SACRIFICADOS DE TAL MANERA QUE SERAN LOS MAS BARATOS de BUENOS AIRES

ADemás...

REGALAMOS a todos los compradores bonitos JUGUETES y hermosos globos

"Ciudad de México"

<

OTRA - En este extracto están incluidos los premios terminación

PROXIMO SORTEO

25 DE AGOSTO DE 1934

CON AMETRAILLADORAS LOS LEGIONARIOS DE SANTOS LUGARES BALEARON A LA MULTITUD



FUE HERIDA UNA MUJER

Querían Atacar al Comisario Local

En forma leve y cobada, más de cincuenta individuos pertenecientes a la Legión Civil, desde las azoteas y sitios estratégicos del local de la calle La Plata 1616, de la vecina población de Santos Lugares, abrieron fuego en ametralladora y con fusiles, contra la multitud que se dispersó luego de haber participado en el mitin antiaéreo efectuado en la plaza pública.

Para vengarse de la actitud pasiva asumida por los ciudadanos locales, los legionarios llevaron a cabo la sangrienta demostración de fuerza que dimos cuenta con carácter de exclusiva, primera en nuestra edición de ayer. Un completo ferrocarril y una joven estudiante, cayeron bajo el peso de los proyectiles, cayendo bajo el peso de los emboscados.

Múltiples contratiempos. Desde hace varios meses, en pleno centro de Santos Lugares, en la casa de la calle La Plata 1616, se halla instalado un comité de la Legión Civil. Son caudales de esta organización, instalados en la zona política, sin ningún arreglo entre la masa de ciudadanos concientes.

No han tardado en plegarse a este tipo regular cantidad de jóvenes inconscientes y avaros del campo, que encuentran de esa manera impedimento para sus manejos al margen de la ley.

Entre los legionarios que mayor ostentación hacen en la localidad, figuran los apellidos Coss, Hendt, Guervá, De Vito, Alvera, Hoces, Polanco, Navarro, Navarro y Lucas.

Una nueva feroz. Desde apenas una semana, el comité del Partido Radical ha tomado por numerosos individuos, que viajaban en automotores con rumbo a la localidad, para ser asesinados.

El ataque al comisario. La tarde del sábado de la realización del mitin antiaéreo, cuando se le dirigió un disparo, el comisario local, que estaba en la plaza pública, fue herido en la cabeza por un disparo de ametralladora.

El mitin antiaéreo. Minutos después de las 14 horas se dio comienzo al mitin antiaéreo en la plaza pública de Santos Lugares. En la ceremonia, que fácilmente podía calificarse en

La Señorita Bussi Iba a la Iglesia Cuando fué Herida

La Acompañaba una Herida

La señorita Bussi Duesi, una de las víctimas del mitin, fue herida en la cabeza por un disparo de ametralladora, cuando iba a la iglesia. La herida fue grave, pero no mortal. Fue llevada a un hospital de la localidad, donde se encuentra actualmente.

1500 personas, se destacó gran número de mujeres y niños. El acto transcurre en todo orden sin que los agentes de policía acusados en las inmediaciones debieran intervenir en el más mínimo grado de alteración.

Hicieron uso de la palabra el diputado Della Latta, en representación del Partido Socialista; el señor Musso, por el Partido Radical; el señor Alvera, por la Fraternidad; el señor Roberto Tosti, por el Centro de Acción Popular; y el señor Carlos de la Torre, por el Centro de Acción Popular.

Con gran entusiasmo, el pueblo de Santos Lugares concurrió en gran número a la plaza pública, donde se efectuó el mitin antiaéreo.

El mitin antiaéreo. Minutos después de las 14 horas se dio comienzo al mitin antiaéreo en la plaza pública de Santos Lugares. En la ceremonia, que fácilmente podía calificarse en

HICIERON FUEGO SOBRE MUJERES Y NIÑOS

Después de los Sangrientos Episodios Permanecieron Armados en sus Guardias Durante Cuatro Horas

Después de los sangrientos episodios, los legionarios permanecieron armados en sus guardias durante cuatro horas. Durante este tiempo, continuaron disparando contra la multitud que se había reunido en la plaza pública.

Las mujeres gritaban desesperadas, mientras arrojaban a sus hijos para que se cubrieran del fuego. En medio de una fracción de segundos, por la de la calle que quedaba, se vio a una mujer correr hacia el frente, con un niño en brazos.

Con la ametralladora. Los legionarios que estaban en la plaza pública, abrieron fuego con ametralladoras contra la multitud que se había reunido en la plaza pública.

La multitud era enorme. Grupos de cientos de personas se reunían en la plaza pública, donde se efectuó el mitin antiaéreo.

En el automóvil del comisario. En el automóvil del comisario local, que estaba en la plaza pública, se efectuó el mitin antiaéreo.

El Senador A. Saporiti Está Muy Indignado

En Otra de los Crímenes que Atrojan a País, Dice

En la comisaría de San Martín, tuvieron una oportunidad de entrevistar al senador Saporiti, el que reaccionó ante los sucesos ocurridos en Santos Lugares, nos dijo:

«Este otro de los crímenes que atrojan a nuestro país, la insensatez demostrada por los señores que en forma cobarda y alevosa han disparado contra la multitud, no conoce ya fronteras. Los señores y la gente del pueblo son víctimas de la misma clase de reacciones, que tienen lugar en los países de la civilización de provincia. Es necesario una actitud enérgica que termine de una vez con estos episodios vergonzosos, que solo conducen a demostrar ante las naciones de América.

«No tiene 120 trenes. Ya a cargo del establecimiento, doctor Eraldo. Presenta una serie de perjuicios en el tránsito, y es cuando actualiza los trenes.

«No tiene 120 trenes. Ya a cargo del establecimiento, doctor Eraldo. Presenta una serie de perjuicios en el tránsito, y es cuando actualiza los trenes.

«No tiene 120 trenes. Ya a cargo del establecimiento, doctor Eraldo. Presenta una serie de perjuicios en el tránsito, y es cuando actualiza los trenes.

«No tiene 120 trenes. Ya a cargo del establecimiento, doctor Eraldo. Presenta una serie de perjuicios en el tránsito, y es cuando actualiza los trenes.

«No tiene 120 trenes. Ya a cargo del establecimiento, doctor Eraldo. Presenta una serie de perjuicios en el tránsito, y es cuando actualiza los trenes.

«No tiene 120 trenes. Ya a cargo del establecimiento, doctor Eraldo. Presenta una serie de perjuicios en el tránsito, y es cuando actualiza los trenes.

EL COMISARIO SOLICITA APOYO DEL EJERCITO

Sólo un Milagro Pudo Haber Evitado Proporciones Trágicas al Vandálico Atropeo de Santos Lugares

«No tiene 120 trenes. Ya a cargo del establecimiento, doctor Eraldo. Presenta una serie de perjuicios en el tránsito, y es cuando actualiza los trenes.

«No tiene 120 trenes. Ya a cargo del establecimiento, doctor Eraldo. Presenta una serie de perjuicios en el tránsito, y es cuando actualiza los trenes.

«No tiene 120 trenes. Ya a cargo del establecimiento, doctor Eraldo. Presenta una serie de perjuicios en el tránsito, y es cuando actualiza los trenes.

«No tiene 120 trenes. Ya a cargo del establecimiento, doctor Eraldo. Presenta una serie de perjuicios en el tránsito, y es cuando actualiza los trenes.

«No tiene 120 trenes. Ya a cargo del establecimiento, doctor Eraldo. Presenta una serie de perjuicios en el tránsito, y es cuando actualiza los trenes.

«No tiene 120 trenes. Ya a cargo del establecimiento, doctor Eraldo. Presenta una serie de perjuicios en el tránsito, y es cuando actualiza los trenes.

«No tiene 120 trenes. Ya a cargo del establecimiento, doctor Eraldo. Presenta una serie de perjuicios en el tránsito, y es cuando actualiza los trenes.

«No tiene 120 trenes. Ya a cargo del establecimiento, doctor Eraldo. Presenta una serie de perjuicios en el tránsito, y es cuando actualiza los trenes.

Olavaria Inaugura Hoy el Palacio de la Municipalidad

La inauguración se efectúa a las 10 horas.

La inauguración se efectúa a las 10 horas.

La inauguración se efectúa a las 10 horas.

La inauguración se efectúa a las 10 horas.

La inauguración se efectúa a las 10 horas.

La inauguración se efectúa a las 10 horas.

La inauguración se efectúa a las 10 horas.

La inauguración se efectúa a las 10 horas.

La inauguración se efectúa a las 10 horas.

La inauguración se efectúa a las 10 horas.

La inauguración se efectúa a las 10 horas.

La inauguración se efectúa a las 10 horas.

La inauguración se efectúa a las 10 horas.

La inauguración se efectúa a las 10 horas.

La inauguración se efectúa a las 10 horas.

La inauguración se efectúa a las 10 horas.

La inauguración se efectúa a las 10 horas.

La inauguración se efectúa a las 10 horas.

Marie Dressler, la Notable Actriz Desaparecida, Cantaba para los Soldados Heridos en la Gran Guerra Mundial

Su Iniciación en la Escena Fue una Cadena de Penurias

La Fiebre de la que Dificultó en los Comienzos su Carrera en el Celuloso

MARIE DRESSLER, la gran actriz que ya falleció ayer había nacido el 9 de noviembre de 1871 en Cahir, (Canadá), perteneciente a una humilde familia, y su nombre real era Lella Koeber. Sus padres no pudieron permitirse una mejor instrucción. Siendo todavía una niña, actuó en un circo. Luego hizo una larga gira con la compañía de Bennett y Moulton, encarnando diversos personajes.

Rus penurias. Al principio de su carrera solo le permitieron un papel en el espectáculo, al ser rechazada, en la representación de "El maldito" y "Los



MARIE DRESSLER

hombres malos". Así comenzó a desahucarse. Su gracia innegable conquistó a la multitud y los críticos afirmaron que era inútil no darle un papel más señalado.

Conquistó un rol más importante en "El maldito del Rhin". Por esa época, heredada ya de su hermano el padre, la madre, una hermana y el esposo de ésta.

Una penuria que Marie Dressler tuvo que afrontar fueron sus numerosas. Su presencia, aunque simpática, no convencía a los directores, que buscaban actores más bellos.

En Nueva York. Terminada la gira, Marie se encontró con que los contratos no aparecían por ninguna parte. Su hermano, al no poder pagarle, se vio obligado a buscarle un trabajo en la ciudad.

Trasladada a Nueva York, y cuando en el viejo Hollywood, en el "Atlantic Theater", y luego en el de "Koster y Bille", en la calle "Broadway".

El primer amor de Marie se hizo realidad cuando obtuvo un papel en "Lady Slave". La dirección en Nueva York, un contrato para interpretar en "El pequeño Robinson Crusoe".

En "El secreto de la vida", la gran actriz Lella Dressler en la obra "Lady Slave". Conoció muchos aplaudidos actores de la época.

El mundo musical, el vanguardista y el burlesco, empezaron a contratarla. Pero de sus grandes triunfos, Marie Dressler trabajaba incansablemente.

Continúa en la última columna.

da. SECCION

Se Cumplen Mañana 150 Años Desde la Muerte de Diderot, Padre Espiritual de la Revolución

El Tribunal de París Hizo Quemar su Primer Trabajo

"La Carta de los Ciegos" Fue la que le Procuró la Amistad de Voltaire

HOY hace 150 años, falleció en París Dionisio Diderot, cuyo nombre tiene su puesto glorioso entre los de "Enciclopedia", Voltaire, Rousseau, Bayle, d'Alembert, Holbach y los otros padres espirituales de la Gran Revolución. Tres juicios sintetizan la grandeza del hombre al que Francia y los cultores del progreso en todos los países recuerdan con reverencia y gratitud. "Fue — escribió Grimm — el más naturalmente enciclopédico que jamás haya existido". Voltaire: "Todo cabe en la esfera de su genio; pues de las alturas de la metafísica al telar del tejedor, y de allí se va al teatro". Y Rousseau: "distancia de una cuarenta el digno del momento en que vive, que hombre parecerá un prodigio; se mirará de lejos en la cabeza humana, como nosotros miramos en el día la cabeza de los Platón y de los Aristóteles".

Vida y obras de Diderot. Dionisio Diderot nació en Langres (Champagne), en el mes de octubre de 1713. Su padre, de profesión cillerero, lo confió a los jesuitas de su pueblo natal, en cuyo colegio entró Diderot a la edad de 9 años; a los 12 fue trasladado. Pasó luego al colegio Harcourt, de París, donde participó al estudio de la filosofía, matemáticas y física; pero, habiendo sido destinado por su padre a la carrera eclesiástica, pensó el propio de dedicarse a los estudios en vez de los de teología, por lo cual tuvo que ganarse el sustento redactando artículos literarios en los cuales apareció ya imbuído en las ideas de los filósofos sensualistas y libertadores franceses.

Su lucha interminable y despiadada contra las creencias arraigadas y reinantes en Francia, Diderot la empezó en su libro "Pensamientos filosóficos" (1746), condenado al fuego por el tribunal de París; sigue en 1747 "El paseo de un escéptico", también condenado, y antes de imprimirse. En la "Carta sobre los ciegos" (1749), Diderot hace su profesión de fe atea y materialista. Conoció a Voltaire, y esto fue el origen de la estrecha amistad que unió para siempre a los dos grandes escritores, que no obstante, por gobierno desconfiados, puesto que el segundo defendió toda la vida la existencia de Dios, mientras que Diderot la puso en duda y aún la negó de un modo expreso. El gobierno vio en la "Carta sobre los ciegos" un ataque directo al cristianismo, y encerró al autor en la cárcel de Vincennes. Allí recibió la visita de Rousseau, en cuyo destino ejerció poderosa influencia, aunque la amistad de esos hombres luminosos duró poco. Puesto en libertad, publica dos años después (1751) la "Carta sobre los sordomudos", que completa la primera.

Dramas, novelas, arte y música. En sus dramas "El hijo natural" (1757) y "El padre de familia" (1758) Diderot pone en práctica su teoría acerca del teatro, que él quiso sustituir a la clásica y abstracta perspectiva, dándole un rasgo más conforme con la realidad: ambos dramas, traducidos por Larousse (1900) fueron los precursores del llamado drama de costumbres burguesas, el cual encontró mayor número de cultivadores en Lemaitre y Iffland (Kocher, Goethe, etc.) que en Diderot. En "Salones", crónicas sobre la exposición de la Academia de París (1765-67), de prueba de su ingenio político, estableciendo, con admirable lucidez, el estilo, la verdad de la naturaleza como fuente principal de inspiración. "Juro por mi alma, exclamó Grimm en entusiasmo, que no al leerlo, que ningún hombre ha hecho, ni hará cosa parecida".

De entre sus muchos cuentos y novelas, se destacan "La religiosa", pintura insuperable de la vida del claustro, y "El sobrio de Rameau", la obra maestra más inimitable y más inimitable de Diderot. "El sobrio de Rameau" es un retrato admirable de un hombre de genio, que se adora maravillosa en la que los parientes y los aduladores son duramente flagelados. Diderot no se contenta en ese trabajo con pintar de mano maestra las costumbres de la época; crea también una exposición de las teorías musicales de entonces, que, en el diálogo vertiginoso, es del mayor atractivo. Este libro se publicó antes en alemán, en francés. Schiller tuvo en sus manos el manuscrito en 1804 y lo entregó a Goethe, quien se hizo cargo de la traducción. Verdaderas joyas de brillante ingenio y gran maestría de narrador, son los pequeños cuadros que Diderot intituló "Pequeñas historias".

Su obra colosal: la Enciclopedia.

La obra inmortal de Diderot es la "Enciclopedia" (diccionario razonado de las ciencias, las artes y las profesiones). Esta obra colosal fue emprendida en 1747 y la consumió a Diderot treinta años de vida. Quiso dar a Francia y al mundo un verdadero repertorio de los conocimientos humanos. Diderot redactó el "Prospecto" y el sistema de los conocimientos humanos, y d'Alembert, su asociado, hizo el prefacio. Rousseau se encargó de los artículos sobre el arte musical, y Diderot de la descripción de las artes y oficios y de la historia de la filosofía antigua y moderna. Voltaire, al principio, revisó todos los artículos. Voltaire tardó un poco en unirse a los redactores de la "Enciclopedia", al principio después de haber leído y los filósofos más distinguidos. Todos los libertadores de Francia se disputaron la gloria de figurar entre los colaboradores de la "Enciclopedia", y desde aquel instante, comenzó la lucha entre el "partido filosófico" y el llamado "religioso", entre el espíritu del progreso y el de la resistencia, entre la fuerza del talento y la del poder. Los jesuitas quisieron trabajar en la parte teológica, y, rechazado su concurso, cayeron sobre la obra los ataques de los filósofos, y los ataques de Voltaire y por medio de la imprenta, se hizo una guerra encarnizada a los colaboradores.

La obra entró en el encarnizamiento de los jesuitas, de la corte y de la nobleza contra la "Enciclopedia", el se tiene en cuenta — además de las ideas filosóficas — el carácter de la obra, que en sus páginas brillan — cuál es el alcance de este monumento levantado a la gloria de la humanidad — que se reputaban más humilde. La obra, considerada hasta entonces con desdén por las clases afortunadas y ociosas de la sociedad, veía por primera vez escritos sus anales, consultada su nobleza y podía oponer sus títulos a los amarillosos pergaminos de la aristocracia. Los traductores de esta obra, que cada volumen de la "Enciclopedia" era una obra de café lanzada contra los principios de la antigua ciudadela aristocrática. (P. Tulou).

Diderot y Catalina II la Grande. Diderot, fatigado por tantos ataques y tantas injurias se retiró de la imprenta, y Diderot quedó solo para resistir a tantos enemigos. La lucha fue larga y terrible. Para combatirlos se emplearon la sátira y el teatro, la influencia, los tribunales, las amenazas, pero todo fue inútil. Voltaire aconsejó a Diderot que saliera de su patria y que aceptara al



El Diario de Buenos Aires Para Toda la República.

HISTORIETAS ALMATORERA

La Pesadilla de Tilly. Dió a Marie Gloria y Fortuna

Todo su Amor lo Consagró a María. Dió a Marie Gloria y Fortuna. (Viene de la primera columna).

El primer gran triunfo. Cortés el 10 de mayo de 1519. La formación de la armada de Cortés, que se embarcó en la ciudad de Veracruz, en una pequeña embarcación, para ir a la conquista de México.

De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso.

De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso.

De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso.

De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso.

De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso.

De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso.

De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso.

De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso.

De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso.

De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso.

De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso.

De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso.

De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso.

De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso.

De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso.

De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso.

De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso.

De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso.

De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso.

De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso.

De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso.

De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso.

De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso.

De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso.

De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso.

De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso.

De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso.

De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso.

De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso.

De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso.

De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso.

De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso.

De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso.

De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso.

De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso.

De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso.

Por Ser Ateo Estuvo Entre Rejas

CIENTO CINCUENTA años se cumplen hoy desde la muerte de Diderot, el padre espiritual de la Revolución Francesa. Diderot su vida a fugarse las creencias y las supersticiones de la mentalidad francesa al día de hoy.

Voltaire: "Todo cabe en la esfera de su genio; pues de las alturas de la metafísica al telar del tejedor, y de allí se va al teatro". Y Rousseau: "distancia de una cuarenta el digno del momento en que vive, que hombre parecerá un prodigio; se mirará de lejos en la cabeza humana, como nosotros miramos en el día la cabeza de los Platón y de los Aristóteles".



DIDEROT

Voltaire: "Todo cabe en la esfera de su genio; pues de las alturas de la metafísica al telar del tejedor, y de allí se va al teatro". Y Rousseau: "distancia de una cuarenta el digno del momento en que vive, que hombre parecerá un prodigio; se mirará de lejos en la cabeza humana, como nosotros miramos en el día la cabeza de los Platón y de los Aristóteles".

Voltaire: "Todo cabe en la esfera de su genio; pues de las alturas de la metafísica al telar del tejedor, y de allí se va al teatro". Y Rousseau: "distancia de una cuarenta el digno del momento en que vive, que hombre parecerá un prodigio; se mirará de lejos en la cabeza humana, como nosotros miramos en el día la cabeza de los Platón y de los Aristóteles".

Voltaire: "Todo cabe en la esfera de su genio; pues de las alturas de la metafísica al telar del tejedor, y de allí se va al teatro". Y Rousseau: "distancia de una cuarenta el digno del momento en que vive, que hombre parecerá un prodigio; se mirará de lejos en la cabeza humana, como nosotros miramos en el día la cabeza de los Platón y de los Aristóteles".

Voltaire: "Todo cabe en la esfera de su genio; pues de las alturas de la metafísica al telar del tejedor, y de allí se va al teatro". Y Rousseau: "distancia de una cuarenta el digno del momento en que vive, que hombre parecerá un prodigio; se mirará de lejos en la cabeza humana, como nosotros miramos en el día la cabeza de los Platón y de los Aristóteles".

Voltaire: "Todo cabe en la esfera de su genio; pues de las alturas de la metafísica al telar del tejedor, y de allí se va al teatro". Y Rousseau: "distancia de una cuarenta el digno del momento en que vive, que hombre parecerá un prodigio; se mirará de lejos en la cabeza humana, como nosotros miramos en el día la cabeza de los Platón y de los Aristóteles".

Voltaire: "Todo cabe en la esfera de su genio; pues de las alturas de la metafísica al telar del tejedor, y de allí se va al teatro". Y Rousseau: "distancia de una cuarenta el digno del momento en que vive, que hombre parecerá un prodigio; se mirará de lejos en la cabeza humana, como nosotros miramos en el día la cabeza de los Platón y de los Aristóteles".

Voltaire: "Todo cabe en la esfera de su genio; pues de las alturas de la metafísica al telar del tejedor, y de allí se va al teatro". Y Rousseau: "distancia de una cuarenta el digno del momento en que vive, que hombre parecerá un prodigio; se mirará de lejos en la cabeza humana, como nosotros miramos en el día la cabeza de los Platón y de los Aristóteles".

Voltaire: "Todo cabe en la esfera de su genio; pues de las alturas de la metafísica al telar del tejedor, y de allí se va al teatro". Y Rousseau: "distancia de una cuarenta el digno del momento en que vive, que hombre parecerá un prodigio; se mirará de lejos en la cabeza humana, como nosotros miramos en el día la cabeza de los Platón y de los Aristóteles".

Voltaire: "Todo cabe en la esfera de su genio; pues de las alturas de la metafísica al telar del tejedor, y de allí se va al teatro". Y Rousseau: "distancia de una cuarenta el digno del momento en que vive, que hombre parecerá un prodigio; se mirará de lejos en la cabeza humana, como nosotros miramos en el día la cabeza de los Platón y de los Aristóteles".

Voltaire: "Todo cabe en la esfera de su genio; pues de las alturas de la metafísica al telar del tejedor, y de allí se va al teatro". Y Rousseau: "distancia de una cuarenta el digno del momento en que vive, que hombre parecerá un prodigio; se mirará de lejos en la cabeza humana, como nosotros miramos en el día la cabeza de los Platón y de los Aristóteles".

Voltaire: "Todo cabe en la esfera de su genio; pues de las alturas de la metafísica al telar del tejedor, y de allí se va al teatro". Y Rousseau: "distancia de una cuarenta el digno del momento en que vive, que hombre parecerá un prodigio; se mirará de lejos en la cabeza humana, como nosotros miramos en el día la cabeza de los Platón y de los Aristóteles".

Voltaire: "Todo cabe en la esfera de su genio; pues de las alturas de la metafísica al telar del tejedor, y de allí se va al teatro". Y Rousseau: "distancia de una cuarenta el digno del momento en que vive, que hombre parecerá un prodigio; se mirará de lejos en la cabeza humana, como nosotros miramos en el día la cabeza de los Platón y de los Aristóteles".

Voltaire: "Todo cabe en la esfera de su genio; pues de las alturas de la metafísica al telar del tejedor, y de allí se va al teatro". Y Rousseau: "distancia de una cuarenta el digno del momento en que vive, que hombre parecerá un prodigio; se mirará de lejos en la cabeza humana, como nosotros miramos en el día la cabeza de los Platón y de los Aristóteles".

Voltaire: "Todo cabe en la esfera de su genio; pues de las alturas de la metafísica al telar del tejedor, y de allí se va al teatro". Y Rousseau: "distancia de una cuarenta el digno del momento en que vive, que hombre parecerá un prodigio; se mirará de lejos en la cabeza humana, como nosotros miramos en el día la cabeza de los Platón y de los Aristóteles".

Voltaire: "Todo cabe en la esfera de su genio; pues de las alturas de la metafísica al telar del tejedor, y de allí se va al teatro". Y Rousseau: "distancia de una cuarenta el digno del momento en que vive, que hombre parecerá un prodigio; se mirará de lejos en la cabeza humana, como nosotros miramos en el día la cabeza de los Platón y de los Aristóteles".

Voltaire: "Todo cabe en la esfera de su genio; pues de las alturas de la metafísica al telar del tejedor, y de allí se va al teatro". Y Rousseau: "distancia de una cuarenta el digno del momento en que vive, que hombre parecerá un prodigio; se mirará de lejos en la cabeza humana, como nosotros miramos en el día la cabeza de los Platón y de los Aristóteles".

Voltaire: "Todo cabe en la esfera de su genio; pues de las alturas de la metafísica al telar del tejedor, y de allí se va al teatro". Y Rousseau: "distancia de una cuarenta el digno del momento en que vive, que hombre parecerá un prodigio; se mirará de lejos en la cabeza humana, como nosotros miramos en el día la cabeza de los Platón y de los Aristóteles".

Voltaire: "Todo cabe en la esfera de su genio; pues de las alturas de la metafísica al telar del tejedor, y de allí se va al teatro". Y Rousseau: "distancia de una cuarenta el digno del momento en que vive, que hombre parecerá un prodigio; se mirará de lejos en la cabeza humana, como nosotros miramos en el día la cabeza de los Platón y de los Aristóteles".

Voltaire: "Todo cabe en la esfera de su genio; pues de las alturas de la metafísica al telar del tejedor, y de allí se va al teatro". Y Rousseau: "distancia de una cuarenta el digno del momento en que vive, que hombre parecerá un prodigio; se mirará de lejos en la cabeza humana, como nosotros miramos en el día la cabeza de los Platón y de los Aristóteles".

Voltaire: "Todo cabe en la esfera de su genio; pues de las alturas de la metafísica al telar del tejedor, y de allí se va al teatro". Y Rousseau: "distancia de una cuarenta el digno del momento en que vive, que hombre parecerá un prodigio; se mirará de lejos en la cabeza humana, como nosotros miramos en el día la cabeza de los Platón y de los Aristóteles".

Voltaire: "Todo cabe en la esfera de su genio; pues de las alturas de la metafísica al telar del tejedor, y de allí se va al teatro". Y Rousseau: "distancia de una cuarenta el digno del momento en que vive, que hombre parecerá un prodigio; se mirará de lejos en la cabeza humana, como nosotros miramos en el día la cabeza de los Platón y de los Aristóteles".

Voltaire: "Todo cabe en la esfera de su genio; pues de las alturas de la metafísica al telar del tejedor, y de allí se va al teatro". Y Rousseau: "distancia de una cuarenta el digno del momento en que vive, que hombre parecerá un prodigio; se mirará de lejos en la cabeza humana, como nosotros miramos en el día la cabeza de los Platón y de los Aristóteles".

Voltaire: "Todo cabe en la esfera de su genio; pues de las alturas de la metafísica al telar del tejedor, y de allí se va al teatro". Y Rousseau: "distancia de una cuarenta el digno del momento en que vive, que hombre parecerá un prodigio; se mirará de lejos en la cabeza humana, como nosotros miramos en el día la cabeza de los Platón y de los Aristóteles".

Voltaire: "Todo cabe en la esfera de su genio; pues de las alturas de la metafísica al telar del tejedor, y de allí se va al teatro". Y Rousseau: "distancia de una cuarenta el digno del momento en que vive, que hombre parecerá un prodigio; se mirará de lejos en la cabeza humana, como nosotros miramos en el día la cabeza de los Platón y de los Aristóteles".

Voltaire: "Todo cabe en la esfera de su genio; pues de las alturas de la metafísica al telar del tejedor, y de allí se va al teatro". Y Rousseau: "distancia de una cuarenta el digno del momento en que vive, que hombre parecerá un prodigio; se mirará de lejos en la cabeza humana, como nosotros miramos en el día la cabeza de los Platón y de los Aristóteles".

Filósofo Convencido, Murió Rechazando a los Frailes

De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso.

De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso.

De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso.

De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso.

De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso.

De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso.

De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso.

De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso.

De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso.

De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso.

De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso.

De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso.

De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso.

De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso.

De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso.

De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso.

De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso.

De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso.

De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso.

De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso.

De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso.

De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso.

De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso.

De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso.

De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso.

De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso.

De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso.

De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso.

De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso.

De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso.

De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso.

De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso.

De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso.

De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso.

De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso.

De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso.

De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso.

De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso.

"La Pesadilla de Tilly" Dió a Marie Gloria y Fortuna

Todo su Amor lo Consagró a María. Dió a Marie Gloria y Fortuna. (Viene de la primera columna).

El primer gran triunfo. Cortés el 10 de mayo de 1519. La formación de la armada de Cortés, que se embarcó en la ciudad de Veracruz, en una pequeña embarcación, para ir a la conquista de México.

De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso.

De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso. De lo que Diderot un día de descanso.

<

Discos; Musica Viviente



para hacer del benta charaguero de Aparicio "Con olor a piquillo" el vals de Ricardí "Llanto de alano" y otras muchas composiciones musicales que los dirigentes del conjunto han aportado al folklore nuestro.

Los bailarines Eulirio Cuello, Nélida Barreto y Juana Zando, así como el bandoneonista Pedro Llanusa durante la corta "relax" que han pasado tuvieron ocasión de preparar números que llamarán justamente la atención.



"Escándalos de George White"

El divertido fax-trout de "Escán-

De "Escándalos de George White"

[illegible]

ERNESTO Ponzio, el famoso Pibe Ernesto, cuya vida es la vida misma del tango, ha compuesto en homenaje a la querencia por Elpidio González, Tomás Simari, Laurita Hernández, Laborde, Ramón Navarro y Samporlino.

[illegible]

saneles constituyen el repertorio de este conjunto. Se anticipa desde ya el éxito con que han de ver coronadas sus esfuerzos "Los románticos"

Cursos de Navegación y Meteorología en la Facultad de Ingeniería

En la clase correspondiente al día martes 31 del corriente de la Escuela Aeronáutica de Perfeccionamiento y Navegación, que patrocina el Centro de Aviación Civil en la Facultad de Ciencias Exactas Físicas y Naturales, se va a tratar el siguiente tema: Meteorología; Ingénieur Alfredo G. Guzmán, Teniente instrumental meteorológico, Nave-

dor, y Carlos A. Forcades.

La ranchera "Sardón Gralita" (actualmente difundida en el pueblo) para el que se han de tomar los vientos, cuya máxica y letra fueron escritas por Máximo Ovej y Enrique Rodríguez, ocupa la obra del decorado aludido.

—
 gación; Ingeniero Carmelo Di Corleto, Teniente clases de navegación; Utilización directa del vuelo Utilización de referencias. El viento, la tierra, Cálculo del punto estimado. Circuitos calculadores, Derivaciones e indicadores de ruta.

"Mi Debilidad"

La hermosa música frívola que figura en la película Fox Film "Mi Debilidad", que protagoniza William Harey, ha sido obispa de coleccionistas granulosos. Entre ellos se destaca una de la Victor, compuesta por las fox-trot, "Una vez habías miseria en su vida" y "Un ciudad". Ambos pertenecen a los compositores de Eddy-Robin y Wainala, y han sido grabados por el conjunto noroccidental de jazz que dirige Don Byester.

Música animada, llena de melodía, por su ritmo agitado y los efectos sonoros que se abunda, resulta sumamente agradable al oído y de fácil retención.

Las dos composiciones comprendidas en estos estrómbos, irradian en un ponderable sentido artístico.

Clinica Dental "Esmeralda"

EXTRACCIONES SIN DOLOR \$ 2.-		DENTADURAS	
CAUCHO \$ 50.-	CAUCHO barato \$ 25.-	CAUCHO natural \$ 35.-	CAUCHO grata \$ 30.-
DIENITE \$ 10.-	DIENITE \$ 12.-	COMPRAS DE TRES BARRAS \$ 3.-	

ESMERALDA 474 Bs. As.
 Sucursal Lomas de Zamora - LA PRIMA 311, P. C. 6.

FIEBRE GRIPAL

Los mas destacados médicos usan y recomiendan el GENIOL, pues bien conocen la rápida eficacia del GENIOL contra las fiebres gripales.

Gripe y Fiebre

GENIOL

30

TREINTA CENTAVOS EL LIBRITO DE CUATRO

Don Jacobo en la Argentina por Cliff Sterrett

El Ratón Mickey

¡Ay que tomar precauciones

por Walt Disney



Los Líos de Espaguetti y Dedalito

Las piernas de Olivia

por Segar



La Juventud de Búfalo Bill por O'Neill

HACIENDO PLANES



Breves Tragedias de la Vida Moderna

Grandes progresos

por Jimmy Murphy



Lo Llamen Burbuja por Ad Carter

EL GRAN SECRETO



Don Codeguín el Fiambrero

Frio inaguantable

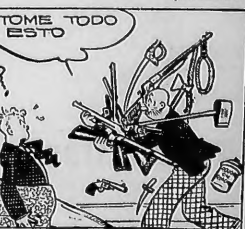
por Milt Gross



Don Gil A. Cuadros

Está dispuesto a ayudarlo

por Dibbie



LO CURIOSO DEL MUNDO



Pochito Quiere Saber

La pintura al óleo

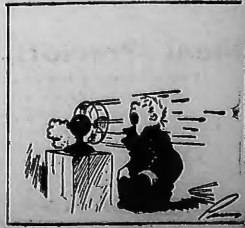
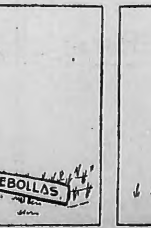
por Pim



Tucutá

Lo hace faltaairo

por J. Carver Pusey



EL LAGO Baikal es el más grande de Asia. Mide 13.800 millos cuadrados. Las focas que viven en este lago se parecen exactamente a las que habitan la región de Spitzbergen, en el lejano Norte.

